# 中职语文教学与中职生从业素质培养研究

文/五华县华城职业技术学校 唐华标

# 一、中职学生人文素质方面存在的问题

#### 1. 人文知识缺乏

中职学校在传统教学中注重的专业技能的培养,在很大程度上忽略了人文知识的传授。教师在教学过程中对于语文、英语、数学等公共基础课程只是简单地进行讲解,许多教师认为中职学生就业以后也只是从事技术型工作,所以在日常教学中所讲的知识点,忽略了人文知识的传授,导致学生人文知识相对匮乏。

#### 2. 理想信念淡化

中职学校因为缺乏对学生职业精神、人文素养的指导与培养,部分学生有功利性格,在岗位上只在乎自己的事情是否完成,对于团队之间的团结合作漠不关心。尤其是理想信念淡化,学生只注重是否能在毕业后找到一个好点的工作,是否有比较高的工资,在工作中则因为信念感的缺乏,遇到困难很难坚持下去,不利于职业素养的提高。

#### 3. 人文精神缺失

中职学校的语文教学因要求不高、解析简单,导致学生对一些优秀文学作品中的人文精神、情感道德无法进行深刻地 把握。学生没有太多的时间去阅读、去聆听、去感悟,对学习 失去兴趣。

# 二、语文教学在培养学生职业素养方面的独特作用

语文是重要的交际工具,是中职学校的一门公共基础课。 语文教学通过其自身的特点,与学生进行心灵上的对话,指导学生正确理解与运用祖国的语言文字,通过对文学作品的了解、解读,引发关于人文的思考。语文在人际交往中起着非常重要的作用,有利于提高学生的职业素养,使其在职业发展中有着良好的适应能力。

## 三、在语文教学中提高学生职业素养的途径

## 1. 在语文教学中培养学生的语文综合能力

语文的综合能力是听说读写,这几个方面的好坏决定了一个人的语文知识水平的高低,也在很大程度上体现了一个人明辨是非的能力。语文综合能力的提升能有效地培养和提高学生的专业技能以及专业素养,使其在以后的工作中能将敬业精神与合作精神充分发挥。

客观来说,中职学生大多都是未考上高中,或者在初中因 为学习成绩不理想而辍学的学生,其学习能力、学习成绩都不 是很好,尤其是语文综合能力普遍较低。在语文教学过程中, 要提倡学生主动、积极发言,注意聆听,能真正在语文课堂中 学到东西。比如,在朱自清的《荷塘月色》一课中,文中有 夜晚荷塘的美景描述,教师通过让学生观看视频、图片等,将 学生带入到荷塘月色的意境中去,这样更能帮助学生理解。教 师还可以让学生朗读,对文中自己喜欢的句子进行分析,注重 培养学生的听说习惯。

除了书本上的知识,教师还可以引导学生进行大量的课外 阅读,激发阅读乐趣,不至于产生疲惫感。此外,还可以通过 学生与学生、学生与教师之间的交流,进一步提高学生的语文 综合能力,有效地培养学生的语文素养。

#### 2. 在语文教学中进行人文素养教育

人文素养是人们关于专业知识、能力、精神的素质和修养, 人文素养是职业素养的重要组成部分。语文课文包含着大量的 道德情感、文化要义、生命形态等人文素养因素,通过对课文 中不同文章的解析、感悟,能使学生的人文素养得到提高。

教师在教学过程中可以从以下两方面入手:首先从课文人手,引导学生进行精细地阅读。语文教科书中的范文都是优秀的、经典的文学作品,教师要带领学生细细品味这些文学作品中的"养分",包括积极主动学习、乐于助人、关心集体、热爱国家和民族等等,将知识与人生结合起来。注重学生的人格培养,指导学生树立正确的人生观、价值观和世界观。通过各种各样的文学作品激发学生内心的文学情怀,陶冶学生的情操。

其次,从作文入手,教师可以采用多种多样的写作形式来锻炼学生的写作能力,引导学生进行人文思考。教师可以带领学生走进自然、走进生活、体验社会,通过学生在实践中的体验而引发人文的思考,从而强化人生感悟,提高人文素养。同时,教师还应该改变传统的作业批改方式,注重与学生之间的交流。

## 3. 提高教师的人文素质

教师在教与学的过程中是主要参与方,是在教学中直接与 学生进行交流、接触的群体,对学生各方面有着极大的影响, 可以说教师是学生的榜样。因此,提高教师的人文素质是非常 必要的。

## 四、结语

社会在不断进步,我们在追求经济利益的时候,应该注重 自身内在的充实。无论是在职场还是在其他方面,个人素养都 发挥着极大的作用。中职学校在注重技能教学的同时,还应注 重语文教学,从基础做起,通过公共基础课程引导学生,激发 学生的学习积极性,培养学生良好的从业素质。

责任编辑 陈春阳